

Календарно – тематический план Литература 6 класс

№п\п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	предметные	метапредметные	личностные	Часов р\р	Средства обучения	план	факт	прим
1	Вводный урок. «В дорогу зовущие»	1	Жанры литературы и известные средства художественной выразительности	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, находить нужную информацию; Регулятивные: обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке; Коммуникативные: Формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.	Проявлять готовность к саморазвитию; использовать различные источники информации, проявлять уважительное отношение к литературе.		Учебник Рассказ беседа	3.09		
2	Устное народное творчество. Обрядовый фольклор	1	Манеры исполнения обрядовых песен. Композиция колядок.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, находить, анализировать, использовать полученную информацию Регулятивные: Самостоятельно организовывать учебную деятельность. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении	Проявлять готовность к саморазвитию; использовать различные источники информации, проявлять уважительное отношение к литературе.		Учебник Фонохрестоматия Карточки-задания Иллюстрации учебника Конкурс На лучшее исполнение	7.09		
3	Конкурс на лучшее исполнение обрядовых песен	1	Устное рецензирование. Исполнительское мастерство.	Познавательные: отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию	Осознавать личностный смысл учения; проявлять	1		8.09		

			Выразительное чтение	в учебнике. Регулятивные: овладевать способностями понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: формировать готовность участвовать в коллективном выступлении.	готовность к самовыражению					
4	Пословицы и поговорки	1	Произведения устного народного творчества. Отличие малых жанров друг от друга, их использование в устной и письменной речи	Познавательные: отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: формировать готовность участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			10.09		пр

5	Древнерусская литература. «Повесть временных лет»	1	Произведения древнерусской литературы. Особенности данной литературы. Термины: летописание, летописец. Проверочное тестирование	Познавательные: отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			14.09		
6	«Сказание о белгородском киселе»	1	Пересказ текста. Средства художественной выразительности. Способы выражения авторской позиции	Познавательные: отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			15.09		
7	Произведения русских писателей 18 века. Русская басня. И.И.Дмитриев «Муха»	1	Отношение к прочитанному произведению. Литературоведческие термины. Выразительное чтение и анализ басни	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные:	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению; Уважительное		Учебник ф\хрестоматия Иллюстрации к басням; рабочие тетради.	17.09		

				организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Самостоятельно организовывать собственную деятельность	отношение к литературе					
8	И.А.Крылов – великий баснописец	1	Биография баснописца И.А.Крылова. Выразительное чтение и анализ басни. Герои произведения	Познавательные: Ориентироваться в учебнике; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Самостоятельно организовывать собственную деятельность	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению; Уважительное отношение к литературе			21.09		

9	Жизнь и творчество И.А.Крылова (рефлексия)	1	Презентация творческой проектной работы в форме литературно- музыкальной композиции	Познавательные: Находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы Регулятивные: организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: владеть навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению;			22.09		
10	Проект. «Веселое лукавство ума» Встреча с баснописцами	1	Рассказы о баснописцах. Конкурсное индивидуальное чтение басен. Прослушивание актерского чтения. Конкурс рисунков к басням	Познавательные: Находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы Регулятивные: организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: владеть навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			24.09		

11	Произведения русских писателей 19 века. А.С.Пушкин. Лицейские годы. Стихотворение «И.И.Пущину»	1	Лицейский период жизни А.С.Пушкина. Друзья. Наставники. Духовно-нравственные ценности русской литературы. Использование справочных источников, интернет-ресурсов. Основные понятия и термины	Познавательные: ориентироваться в справочной литературе, учебнике ; находить нужную информацию. Регулятивные: Сравнивать и делать выводы. понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умением произносить монолог, вести диалог	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению;		Учебник; Ф\хрест; Презентация; С.Гейченко «Пушкино горь»; Портрет поэта; Выразительное чтение учителя;	28.09		да
12	Стихотворение А.С.Пушкина «И.И.Пущину» Светлое чувство дружбы	1	Стихотворения А.С.Пушкина Духовно-нравственные ценности русской литературы. Жанр послания Средства художественной выразительности. (эпитет, метафора) Композиция лирического послания. Авторская позиция. Худож-ые особенности лирического послания	Познавательные: ориентироваться в справочной литературе, учебнике ; находить нужную информацию. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению;			29.09		

13	Пушкин . «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта	1	Творчество и личность поэта Духовно-нравственные ценности русской литературы. Средства художественной выразительности.	Познавательные организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: организовывать свое рабочее место; обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			1.10		да
14	А.С.Пушкин «Зимнее утро» Мотивы единства красоты человека, природы и жизни.	1	Лирическое произведение. Духовно-нравственные ценности русской литературы. Антитеза. Пейзажная лирика. Выразительное чтение и анализ стихотворения	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению;			5.10		

15	А.С.Пушкин «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга повестей.	1	Произведения Пушкина. Формы выражения авторской позиции. Изобразительно-выразительные средства языка. Пересказ. Выразительное чтение	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			6.10		
16	А.С.Пушкин «Дубровский» «Они сходились отчасти»	1	История создания романа. Герои романа. Литературоведческие термины – роман, композиция, сюжет.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению		Текст произведения; Выразительное чтение; ф\хрестом. Фрагменты худ. фильма; Раздаточный материал; Рабочая тетрадь	8.10		да
17	Изображение русского барства. Дубровский –	1	А.С.Пушкин как прозаик, автор	Познавательные: Ориентироваться в	Осознавать личностный			12.10		

	старший и Троекуров		романа «Дубровский» Проблематика произведения. Сюжетные линии. Пересказ и выразительное чтение. Словесный портрет героя.	учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: проявлять готовность вести диалог участвовать в коллективном выступлении.	смысл учения; проявлять готовность к самовыражению					
18	Любимые страницы романа	1	Анализ произведения в единстве содержания и формы. Виды пересказов	Познавательные: Ориентироваться в учебнике; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: работать самостоятельно, в группе, участвовать в коллективном обсуждении.	Формулировать и отстаивать свою точку зрения, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению.			13.10		

19	Романтическая история любви Владимира и Маши.	1	Анализ отдельного эпизода. Пересказ, выразительное чтение. Работа с текстом. Подбор цитат	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: работать самостоятельно, в группе, участвовать в коллективном обсуждении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			15.10		
20	Любимые страницы романа А.С.Пушкина «Дубровский»	1	Литература, музыка, живопись. Викторина	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: работать самостоятельно, в группе, участвовать в коллективном обсуждении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			19.10		
21	А.С.Пушкин «Дубровский» Подготовка к домашнему сочинению.	1	Раскрытие темы, речевое оформление, орфографических. пунктуационных и языковых норм.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к			20.10		

			Простой и сложный план	учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: работать самостоятельно, в группе, участвовать в коллективном обсуждении.	самовыражению					
22-23	Повесть «Метель». Особенности построения повести	2	Урок внеклассного чтения. Развивать способности работать самостоятельно	Познавательные: Ориентироваться в учебнике ; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: работать самостоятельно, в группе, участвовать в коллективном обсуждении.	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению			22.10 26.10		
24-25	М.Ю.Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Раздумья поэта – изгнанника о своей судьбе. «Тучи». Теория литературы Трехсложный размер стиха.	2	Произведения М.Ю. Лермонтова. Жизнь и творчество. Формы выражения авторской позиции. Цитирование. Устный анализ стихотворения.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике; находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока,	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к самовыражению		Учебник; ф\хрест. Таблица (по теории лит-ры); Портрет поэта Рисунки поэта Рисунки учащихся;	28.10		

				обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: работать самостоятельно, в группе, участвовать в коллективном обсуждении.			Иллюстрации учебника; М\медийная презентация; Рабочая тетрадь;			
26-27	Тема красоты, гармонии человека с миром в произведениях М.Ю.Лермонтова «Листок», «Утес», «На севере диком»	2	Различия образов лирического героя и автора в лирике. Авторская позиция в стихотворении. Основные понятия и термины: сравнение, антитеза, аллегория, баллада, символ.	Познавательные: Находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы Регулятивные: организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: владеть навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками	Проявлять готовность к саморазвитию			29.10 16.11		
28	И.С.Тургенев «Бежин луг» . Краткий рассказ о писателе «Это были крестьянские ребятишки»	1	Жизнь и творчество великого русского писателя. Создание словесного портрета.	Познавательные: Находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы Регулятивные: организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на	Осознавать личностный смысл учения		Учебник; М\медийная презентация; Портрет писателя; ф\хрестом. Иллюстрации учебника;	17.11		

				уроке. Коммуникативные: Познавательные: Находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы; Коммуникативные: Владеть умением произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению.						
29-30	«Бежин луг» . Рассказы мальчиков, их духовный мир	2	Пересказ с сохранением стиля худ-ого произведения. Составление устной и письменной характеристики. Основные понятия и термины	Познавательные: Отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке; Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения			19.11 24.11		
31	Рассказ И.С.Тургенева «Бежин луг». Что можно узнать о России из этого рассказа?	1	Работать с учебником, выделять нужную информацию	Познавательные: Отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных	Проявлять готовность к саморазвитию			23.11 15.12		

				справочниках; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке; Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.						
32	И.С.Тургенев «Записки охотника»	1	Развернутый ответ на вопрос «детский крестьянский мир»	Познавательные: Отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках; Регулятивные: Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке; Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Проявлять готовность к саморазвитию	1		26.11	17.12	
33	Ф.И.Тютчев. Стихи	1	Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева. Великий русский поэт, круг его друзей и современников. Изобразительно-выразительные средства языка.	Познавательные: Находить нужную информацию в ресурсах интернета, выделять главное; Регулятивные: Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог,	Осознавать личностный смысл учения		Учебник; Портрет поэта; Проектная работа; ф\хрестом.	30.11	15.12	

				вести диалог, работать индивидуально и в группах.						
34	А.А.Фет. Стихи «Неохотно и несмело...», «Листья»	1	Жизнь и творчество А.А.Фета. Великий русский поэт, круг его друзей и современников. Изобразительно-выразительные средства языка.	Познавательные: Находить нужную информацию в ресурсах интернета, выделять главное; Регулятивные: Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения			1.12	17.12	
35	Проект. Конкурс на лучшее чтение стихотворений «Хотим прекрасное в полете удержать...» Поэтическое творчество Ф.И.Тютчева и А.А.Фета.	1	Поэтическое творчество Ф.И.Тютчева и А.А.Фета. Художественный мир поэтов. Мастера поэтического слова	Познавательные: Находить нужную информацию в ресурсах интернета, выделять главное; Регулятивные: Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения			3.12	19.12	
36	Н.А.Некрасов- поэт и гражданин. «Железная дорога»	1	Н.А.Некрасов- великий русский поэт. Главная тема его творчества. Виды рифм, способы рифмовки, размер стиха. Основные термины	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные; Организовывать свое	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		Учебник; М\медийная презентация; Портрет писателя; ф\хрестом. Иллюстрации учебника;	7.12	21.12	

				рабочее место, понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.						
37	Гнетущие картины подневольного труда	1	Н.А.Некрасов- великий русский поэт. Картины – образы в стихотворении «Железная дорога». Народность лирики Некрасова	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные; Организовывать свое рабочее место, понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			8.12	22.12	
38	Трехсложные размеры стиха	1					таблица	10.12	24.12	

39	«Отечества достойный сын» (по произведениям Некрасова) рефлексия	1	Произведения худ-ой литературы. Жанры литературы, средства художественной выразительности. Выражение авторской позиции.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные; Организовывать свое рабочее место, понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.	Осознавать личностный смысл учения.			14.12	26.12	
40	Тестирование по творчеству Н.А.Некрасова	1	Стихотворение Н.А.Некрасова «Железная дорога» и рассказ И.С.Тургенева «Бежин луг». Теория литературы.	Познавательные: Формулировать ответы на вопросы теста с опорой на полученные знания и наблюдения. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Познавательные:	Осознавать личностный смысл учения.			15.12	11.01	
41	Н.С.Лесков -выдающийся русский писатель, знаток и ценитель народной жизни «Левша»	1	Н.С.Лесков – самобытный русский писатель. Биография писателя. Своеобразие языка. Герои сказа. Жанровые особенности сказа.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные:	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		Учебник; М\медийная презентация; Портрет писателя; ф\хрестом. Иллюстрации учебника; Словесное рисование;	17.12	12.01	

				Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.						
42	Портрет Левши	1	Жизнь и творчество Лескова. Факты его биографии. Пересказ текста. Оценка выразительного чтения одноклассников. Авторская позиция. Словесный портрет	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения			21.12	14.01	
43-44	Тульские оружейники и стальная блоха	2	Своеобразие мастерства художника слова, его любовь к своему народу и гордость за силу его характера и силу духа. Составление устных ответов на вопросы с цитированием.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение,	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			22.12 24.12	16.01 18.01	

				демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению						
45	Изложение «Левша в гостях у англичан»	1	Развернутый ответ на данный вопрос	Познавательные: логически последовательно излагать свою мысль; уметь доказывать свою точку зрения Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: работать индивидуально	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию	1		11.01	19.01	
46	Рассказ «Человек на часах»	1	Жизнь и творчество Лескова. Рассказ «Человек на часах» Проблематика, идейное содержание. Виды пересказа	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения		Дополнительный материал	12.01	21.01	
47	Встреча с А.П.Чеховым - писателем и человеком. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	Жизнь и творчество А.П.Чехова. Анализ текста. Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Роль художественной детали. Виды	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные:	Осознавать личностный смысл учения		Учебник; М\медийная презентация; Портрет писателя; ф\хрестом. Иллюстрации учебника;	14.01	23.01	

			пересказа.	понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.			Словесное рисование;			
48	«Смех – дело серьезное» Рассказ «Толстый и тонкий»	1	А.П. Чехов – выдающийся русский писатель. Особенности писательского мастерства. Мастер юмористического рассказа. Основные понятия и термины: Юмор, комическая ситуация, художественная деталь.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения			18.01	25.01	
49	«Юмор и сатира в рассказе «Смерть чиновника»	1	Внеклассное чтение					19.01	26.01	
50-51	Урок-проект «Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века. Я.П.Полонского, Е.А.Баратынского, А.К.Толстого».	2	Поэзия 19 века. Факты биографии поэтов. Выразительность образов родной природы в пейзажной лирике. Устный и письменный анализ произведений.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать	Осознавать личностный смысл учения	2	Проектная работа; Ресурсы сети;	21,25, 01	28.01 28.01	

				индивидуально и в группах.						
52	Литературные места России.	1						26.01	1.02	
53-54	Произведения русских писателей 20 века А.И.Куприн. Рождественский рассказ «Чудесный доктор» Реальная основа содержания рассказа	2	Рассказ А.И.Куприна «Чудесный доктор, его проблематика. Различия образов рассказчика и автора в произведении. Словесный портрет	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.	Осознавать личностный смысл учения		Учебник; Мультимедийная презентация; Портрет писателя; Фотокрестом. Иллюстрации учебника; Словесное рисование;	28.01 1.02	2.02 2.02	
55-56	А. С.Грин. Краткий рассказ о писателе. «Алые паруса» Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота героев. Повесть в оценке критиков	2	Краткий рассказ о писателе. Феерия Грина «Алые паруса». Представление о жанре феерии, о позиции автора	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.				2.02 4.02	4.02 6.02	
57	«Под алым парусом»	1	А.С.Грин – писатель, подаривший миру мечту. Обобщение знаний о жизни и творчестве писателя,	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы.	Осознавать личностный смысл учения			8.02	8.02	

			об истории создания повести, проблематике. Художественном своеобразии. Современное звучание повести.	Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.						
58	Жамсо Тумунов Сборник рассказов «Степной орел»	1	Внеклассное чтение Эмоциональное восприятие текста Знакомство с новым автором и его произведением	Знакомство с новым автором и его произведением Регулятивные: понимать учебные задачи урока,	Осознавать личностный смысл учения		Дополнительная литература	9.02		
59	А.П.Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас.	1	Жизнь и творчество А.П.Платонова писателя, «опережающего время». Признаки жанра сказки – были. Анализ текста. Взаимосвязь человека и природы. Основные понятия и термины композиция	Ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках. Регулятивные: Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Работать индивидуально и участвовать в работе группы, класса; Формулировать и отстаивать свое мнение.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			11.02		
60-61	Рассказы «Цветок на земле», «Железная старуха»	2					Дополнительная литература	15.02 16.02		
62	«Ни на кого не похожие» Герои А.Платонова (по рассказам «Цветок на	1	А.П.Платонов – писатель- философ, самобытный мастер	Познавательные: обобщать, делать выводы;	Осознавать личностный смысл учения.			18.02		

	земле», «Железная старуха»)		слова. Решение поставленных в рассказах проблем. Своеобразие писательского мастерства. Нравственная оценка героев и их поступков. Викторина	ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.	Проявлять готовность к саморазвитию					
63-64	К.М.Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины» Д.С. Самойлов «Сороковые. Выразительное чтение.	2	Произведения о Великой Отечественной войне. Жизнь и творчестве Симонова и Д.С.Самойлова, поэтов. Патриотизм и гордость за наш героический народ. Анализ лирического произведения.	Ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Работать индивидуально и участвовать в работе группы, класса; Формулировать и отстаивать свое мнение.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		Учебник; ф\хрестом. Хрестоматия; Рабочая тетрадь.	22.02 23.02		
65	В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»	1	Произведения Астафьева. Факты биографии. Своеобразие композиции и языка рассказа «Конь с розовой гривой». Герои рассказа. Приметы послевоенного	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока,	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		Учебник Портрет писателя; Рассказ о писателе; ф\хрестом.	25.02		

			времени. Основные понятия и термины: автобиографичность, эпизод, фабула	Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению						
66-67	Нравственные проблемы рассказа: честность, доброта, понятие долга	2	В.П.Астафьев – современный русский писатель, мастер художественного слова. Основные нравственные вопросы рассказа. Характер героев рассказа. Нравственная оценка поступков. Авторская позиция в рассказе.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			1.03 2.03		
68	Контрольная работа по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»	1	Письменный ответ на проблемный вопрос «Какова роль речевых характеристик в создании образов героев рассказа. Работа с текстом.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы; находить	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			4.03		

				нужную. Информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: владеть умением работать индивидуально						
69	В.П.Астафьев «Белогрудка»	1	Урок внеклассного чтения. Умение самостоятельно знакомиться с новыми произведениями	Познавательные: Умение самостоятельно знакомиться с новыми произведениями, умение выделять, обобщать, делать выводы Регулятивные: Регулятивные: понимать учебные задачи урока,	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			9.03		
70	Проект. Составляем небольшой словарь «сибирских» диалектизм	1	Работа с текстом: внимательно перечитываем текст, находим диалектные слова, составляем словарь.	Познавательные: находить нужную. Информацию в учебнике. Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: владеть умением работать индивидуально	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию	1	Проектная работа.	11.03		
71	В.Г.Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути) «Уроки французского» Отражение в рассказе трудностей послевоенного времени.	1	Жизнь и творчество В.Распутина. Современный русский писатель, факты его биографии, своеобразие языка, изображение русского характера. Герои рассказа. Судьба героев	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока,	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		Текст произведения; Выразительное чтение; ф\хрестом. Раздаточный материал; Рабочая тетрадь	15.03		

			рассказа в трудное послевоенное время	Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению						
72	Стойкость героя, жажда знаний, чувство собственного достоинства	1	Решение нравственных проблем героями рассказа. Своеобразие изображения характеров героев. Создание словесного портрета.	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			16.03		
73	Душевная щедрость учительницы. Ее роль в жизни мальчика.	1	Своеобразие изображения характеров героев, способных на душевную щедрость и бескорыстие. Анализ произведения	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию;				18.03		

			в единстве содержания и формы. Виды пересказа. Формы выражения авторской позиции	Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению						
74-75	Картины военного лихолетья и трудных послевоенных лет в живописи, в стихах и повестях русских писателей.	2	Поэзия, проза, произведения живописи, повествующие о войне и трудных послевоенных годах. Создание электронной презентации	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			22.03 23.03		
76-	В.М.Шукшин. Слово о	2	Жизнь и творчество	Познавательные:	Осознавать			25.03		

77	писателя. Рассказы «Чудик» и «Критики»		В.М.Шукшина. Выдающийся русский писатель, факты его биографии. Анализ текста. Речь героев как источник юмора. Устный и письменный анализ произведения	Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению	личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			25.03		
78-79	Ф.А.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла» Почему его сравнили с Гераклом?	2	Стиль писателя Фазиля Искандера. Рассказ о жизненном и творческом пути писателя. Художественный мир Искандера. Образы героя и автора в произведении	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение,	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			1.04 5.04		

				демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению						
80-81	Родная природа в стихотворениях поэтов 20 века. А.А.Блок «Летний вечер» С.Есенин, А.Ахматова	2	Творчество поэтов Серебряного века А.Блока, С.Есенина, А.Ахматовой. Сопоставительный анализ текста. Образы лирического героя. Авторская позиция. Создание словесного портрета	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		Ф\хрестом.	6.04 8.04		
82	Н.М.Рубцов «Звезда полей»	1	Поэзия Н.Рубцова. Проблематика стихотворений. Вехи жизни Рубцова. Тематика и своеобразие поэтического творчества. Анализ лирического стихотворения	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию		ф\хрестом.	12.04		

				участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению						
83	«Но я ж не Пушкин, я другой...» Выразительное чтение стихов Н.Рубцова	1	Жизнь и творчество Н.Рубцова. Круг его друзей и современников. Анализ поэтического текста. Образ лирического героя	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; Формулировать и отстаивать свое мнение, демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			13.04		
84-85	Внеклассное чтение А.Приставкин «Ночевала тучка золотая» Чтение вслух	2	Урок внеклассного чтения. Знакомство с новым автором и его произведением. Эмоциональное восприятие	Познавательные: Находить нужную информацию в ресурсах интернета, выделять главное; Регулятивные: Регулятивные: понимать учебные задачи урока, оценивать свои	Проявлять готовность к саморазвитию	Проявлять готовность к саморазвитию		15.04 19.04		

				достижения на уроке; Коммуникативные: Владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группах.						
86	Стихи о родном крае	1				1		20.04		
87	Из литературы народов России. Г.Тукай.	1	Из литературы народов России. Представления о Габдуле Тукае, выдающемся татарском поэте. Факты из биографии поэта. Главные темы творчества. Богатство и своеобразие художественного мира поэта. Анализ стихотворения	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: Организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении	Проявлять уважительное отношение к культуре другого города					
88	Кайсын Кулиев. Стихи	1	Кайсын Кулиев – народный поэт балкарского народа.. Факты из биографии поэта. Главная тема его творчества. Богатство и своеобразие художественного мира поэта. Поэтические образы, характеризующие Родину. Анализ поэтического текста	Познавательные: Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы. Находить нужную информацию; Регулятивные: Организовывать свое рабочее место; понимать учебные задачи урока, Коммуникативные: Проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении	Проявлять уважительное отношение к культуре другого города			22.04		

89-90	Из зарубежной литературы. Мифы Древней Греции	2	Легенды и мифы Древней Греции. Герой в древнегреческой мифологии. Анализ текста. Выразительное чтение и пересказ	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			26.04 27.04		
91	Подвиги Геракла	1	Древнегреческая мифология как сокровищница мировой культуры. Древнегреческие боги, герои. История Олимпийских игр.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			29.04		

				группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.						
92	Легенда об Арионе	1	Легенды и мифы Древней Греции. Общее и различное в понятиях миф и легенда. Анализ текста. Пересказ. Работа со словарем, самостоятельная работа с текстом.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			3.05		
93	Гомер. «Илиада»	1	Личность Гомера. История Древнего мира. Содержание поэмы «Илиада» Памятник античной литературы. Главные герои поэмы. Анализ поэмы.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			4.05		

				в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.						
94-95	Гомер и его поэма. «Одиссея»	2	Содержание главы «Одиссей на острове циклопов». Анализ поэмы, пересказ отдельных эпизодов. Устный рассказ по иллюстрации художников	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			6.05 10.05		

				другого человека.						
96	Мигель де Сервантес Сааведра	1	Жизнь и творчество Мигеля де Сервантеса Сааведра. Герои романа «Дон Кихот». Анализ эпизода. Пересказ текста. Выразительное чтение. Устная характеристика героя. Портрет героя.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			11.05		
97	Иоганн Фридрих Шиллер. «Перчатка»	1	Жизнь и творчество немецкого писателя Иоганна Фридриха Шиллера. Проблематика баллады «Перчатка». Баллада и ее особенности. Анализ лирического произведения.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			13.05		

				Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.						
98-99	Проспер Мериме. Новелла «Маттео Фальконе»	2	Жизнь и творчество выдающегося французского писателя-реалиста Проспера Мериме. Жизненный и творческий путь писателя, мастерство новеллиста. Формы выражения авторской позиции.	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			17.05 18.05		
100	Антуан де Сент –Экзюпери «Маленький принц»	1	Жизнь и творчество Антуана де Сент- Экзюпери –	Познавательные: Ориентироваться в справочной	Осознавать личностный смысл учения.			19.05		

			выдающегося писателя современности. Рассказ о необыкновенной личности писателя-летчика. Философская сказка-притча «Маленький принц» Анализ эпизода.	литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.	Проявлять готовность к саморазвитию						
101	Путешествие по стране «Литературия»	1	Литература как вид искусства. Рассказ о любимых произведениях, любимых писателях, поэтах	Познавательные: Ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: Принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. Коммуникативные: Владеть умениями участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе;	Осознавать личностный смысл учения. Проявлять готовность к саморазвитию			20.05			

				формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.						
102	Заключительный урок Задание на лето	1						24.05		
		89				13				

