

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Усть-Кяхтинская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

/Лодомпилова В.Г./

Протокол № 1 от «19» 08 2016 г

«Согласовано»

Зам-ль директора по УВР

/Цыренжапова Л.С./

«Утверждаю»

Директор школы

/Берсенёва Н.Я./

Приказ № 99.2 от «31» 08 2016 г



**Программа внеурочной деятельности
Общекультурное направление
«В мире прекрасного»
5 – 6 класс**

Пудовкина Надежда Петровна

Усть-Кяхта

2016

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

В основу программы внеурочной деятельности художественно – эстетического направления « В мире прекрасного» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Настоящая программа создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Актуальность - курс внеурочной деятельности «В мире прекрасного» разработан как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, обучения учащихся музыкальной грамоте и ценностного отношения к прекрасному, создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. И представлен в программе следующими содержательными линиями:

Искусство хороших манер

Правила этикета

Путешествие в страну Добра и Красоты

Путешествие в мир Музыки

Жил-был художник

В мире поэзии

Рабочая программа «В мире прекрасного» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Цели внеурочного планирования программы «В мире прекрасного»: содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

Задачи:

- сформировать у учащихся начальных классов умение ориентироваться в новой социальной среде.
- сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать.
- развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности.
- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
- воспитать духовно–нравственные качества личности.

Сроки реализации программы «В мире прекрасного».

Программа «В мире прекрасного» разработана для 5-6 класса. Возраст участников – 10-12 лет.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 34 ч.

Формы организации творческого коллектива могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего результата. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения курса «В мире прекрасного» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «В мире прекрасного»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированности эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированности эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

- сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-эстетической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения предмета:

- знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета.
- знание видов художественной деятельности
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.
- применение основ музыкальной грамоты, умений и знаний.

Содержание программы

№	Наименование раздела и основные темы	Вид деятельности	Форма организации деятельности
	1 год обучения		
1	История хороших манер.	Выполнение творческих заданий и проектов. ·формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; ·интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; ·интерес к занятиям художественным творчеством; ·стремление к опрятному внешнему виду; ·отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.	Игровая беседа, Проблемная ситуация
2	Правила этикета.		Игровая беседа, Проблемная ситуация
3	Путешествие в страну Доброты и Красоты		Игровая беседа, Проблемная ситуация
4	Путешествие в мир музыки		Игровая беседа, Проектная деятельность
5	Жил-был художник		Игровая беседа, Проектная деятельность, Экскурсия, Выставки работ
6	В мире поэзии		Игровая беседа, Экскурсия
	2 год обучения		
1	История хороших манер.	Участвовать в обсуждении выразительных средств изобразительного искусства. ·формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; ·интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; ·интерес к занятиям художественным творчеством; ·стремление к опрятному внешнему виду; ·отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. Различать виды искусства. Разрабатывать творческие проекты.	Игровая беседа, Проблемная ситуация
2	Правила этикета.		Игровая беседа, Проблемная ситуация
3	Путешествие в страну Доброты и Красоты		Игровая беседа, Проектная деятельность, Выставки работ
4	Путешествие в мир музыки		Игровая беседа, Проектная деятельность, Экскурсия, Концерт
5	Жил-был художник		Игровая беседа, Проектная деятельность, Выставки работ
6	В мире поэзии		Игровая беседа, Экскурсия

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Сроки		Коррекция
			План	Факт	
	5 класс				
1.	Культура поведения и этикет.	1	6.09		
2.	Традиции воспитания в России, Франции и Англии.	1	13.09		
3.	Чайные церемонии. Отношение в семье.	1	20.09		
4.	Элементарные правила общения людей.	1	27.09		
5.	Правила поведения в общественных местах.	1	4.10		
6.	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	1	11.10		
7.	Приключение со словом «здравствуй».	1	18.10		
8.	Рыцарский турнир (занятие-конкурс)	1	25.10		
9.	Тайна «золотого» правила.	1	8.11		
10.	Имя и прозвище.	1	15.11		
11.	Рыцари и Дамы.	1	22.11		
12.	Взаимопомощь. Заботливость. Ложь. Любопытство.	1	29.11		
13.	Музыка в нашей жизни.	1	6.12		
14.	В гостях у музыкальных инструментов.	1	13.12		
15.	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	1	20.12		
16.	Весенняя сказка в музыке.	1	27.12		
17.	Композиторы	2	10.01, 17.01		
18.	Родина на полотне.	1	24.01		
19.	История натюрморта	2	31.01, 7.02		
20.	Природа в живописи.	2	14.02, 22.02		
21.	Портрет	2	28.02, 7.03		
22.	Путешествие в музей	2	14.03, 21.03		
23.	Как прекрасен этот мир – посмотри!	3	4.04, 11.04, 18.04		
24.	Русские поэты	2	25.04, 2.05		
25.	Поэты Бурятии	1	16.05		
26.	В книжном царстве-государстве	1	23.05		
	Итого	34 часа			

	6 класс				
1.	Возникновение этикета и культура поведения	1	2.09		
2.	Западный, восточный этикет.	1	8,9.09		
3.	Как этикет попал в Россию	1	15,16.09		
4.	Элементарные правила общения людей.	1	22,23.09		
5.	Правила поведения в общественных местах.	1	29,30.09		
6.	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	1	6,7.10		
7.	Рыцарский турнир (занятие-конкурс)	1	13,14.10		
8.	Путешествие с «волшебными словами»	1	20,21.10		
9.	Что означают наши имена	1	27,28.10		
10.	Имя и прозвище.	1	10,11.11		
11.	Рыцари и Дамы.	1	17,18.11		
12.	Взаимопомощь. Заботливость. Ложь. Любопытство.	1	24,25.11		
13.	Музыка в нашей жизни и звуки которые нас окружают	1	1,2.12		
14.	В гостях у музыкальных инструментов.	1	8,9.12		
15.	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	1	15,16.12		
16.	Весенняя сказка в музыке.	1	22,23.12		
17.	Экскурсия в театр	2	29,29.12		
18.	Родина на полотне.	1	12,13.01		
19.	История натюрморта	2	19,20.01 26,27.01		
20.	Природа в живописи.	2	2,3.02, 9,10		
21.	Портрет	2	16,17, 22,24.02		
22.	Музеи мира	2	2,3, 9,10.03		
23.	Как прекрасен этот мир – посмотри!	3	16,17, 23,24.03 6,7.04		
24.	Звучный мир поэзии	2	13,14, 21,22.04		
25.	В книжном царстве-государстве	1	28,29.04		
26.	Экскурсия в библиотеку	1	4,5.05		
	Всего:	34			

Перечень учебно-методического обеспечения.

Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов.
CD, DVD диски.

Учебно-методическая литература.

1. Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Богуславская М.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет. – Екатеринбург: Арго, 1997. – 192 с.
3. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий». – Воронеж 2008, - 203 с.
4. Давыдов В.В. Педагогика искусства. – Киев – Минск, 1997. – 253 с.
5. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Школа – пресс, 1996–336 с.
6. Корчинова О.В. Детский этикет (серия «Мир вашего ребёнка»). – Ростов н\Д: Феникс, 2002 – 192 с.
7. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства / Н.А. Горяева. – М., 1991.
8. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
9. Прозорова А.Н. В некотором царстве, в музыкальном государстве. – Изд. 2-е. – М: Кристо-логос, 1998. – 88с.
10. Суняйкина Т.В. «В мире доброты и красоты», Краснодар 2005.
11. Энциклопедия живописи. – М.: АСТ, 1997. – 799 с., ил.
12. Энциклопедия хорошего тона. – М.: Аркадия, 1997. – 368 с.
13. Этикет для маленьких леди и джентельменов. Ю.А.Матюхина, Н.С.Попова .Ростов-на-Дону, Феникс, 2009г.

Статьи:

14. Архипова Е. Конспекты музыкально-тематических занятий // Дошкольное воспитание – 1996. - №5
15. Белокурова Г. В царстве вежливых наук // – 2003. - №2 - с. 71-78
16. Елизарова Е. и др. Путешествие в страну этикета// Дошкольное воспитание. 1999. – 311. – с. 58
17. Шемшурина А.И. Этический урок, как средство воспитания // Я вхожу в мир искусств. – 2000 - №12. – с. 6 -21